



生きることを好きになる。
あなたが教えてくれました。



第19回 東京国際映画祭
「日本映画・ある視点」公式出品



Cinema Poetry including 5 Stories +

世界はときどき美しい

松田龍平 市川実日子 片山 瞳 (新人) 松田美由紀 柄本 明

浅見れいな 瀬川 亮 草野康太 木野 花 ・ 遠山景織子 あがた森魚 尾美としのり

監督・脚本：御法川 修 プロデューサー：西 健二郎 主題歌：鈴木慶江「月に寄せる歌」～歌劇「ルサルカ」より(EMIクラシックス)

©2006「世界はときどき美しい」製作委員会 www.sekaihatokidoki.com



アンコール上映決定! 🦋 東京都写真美術館ホール

シネ・ポエム
あなたを幸せにする、奇跡の映画詩

リリカルで、ハートウォーミングな世界



第19回 東京国際映画祭「日本映画・ある視点」公式出品
世界各国の国際映画祭に招待された名作!

第24回 マイアミ国際映画祭 コンペティション部門
第16回 フィラデルフィア映画祭 World Focus 部門
第9回 バルセロナ・アジア映画祭 コンペティション部門

ふとしたきっかけで出会う美しい瞬間があるから、やさしくなれる。強くなれる…。
日本映画を代表する豪華キャスト競演で描く、かけがえのない一瞬を積み重ねる人生。
ありふれた日常の中では見過ごしがちな風景と、ささやかな喜び。そして、孤独。
世界的なオペラ歌手・鈴木慶江の神々しい歌声が、たおやかな恍惚へといざなう。
映像作家と呼ぶべき風格をたたえた新鋭・御法川修の監督デビュー作。



監督・脚本：御法川 修 プロデューサー：西健二郎 主題歌：鈴木慶江「月に寄せる歌」～歌劇「ルサルカ」より(EMIクラシックス)
撮影：芦澤明子「トウキョウソナタ」 録音：森英司「佐賀のおばいばあちゃん」 音響：高木 創「ゲド戦記」 衣装：宮本まさ江「クワイマーズ・ハイ」
サウンドトラック盤：オーマガトキ=新星堂 エグゼクティブ・プロデューサー：棚橋淳一 中島 仁 長田安正

©2006「世界はときどき美しい」製作委員会

[Blog] <http://sekaihatokidoki.seesaa.net>

2月7日(土)～15日(日)「色彩の記憶」アンコール上映決定!
公開記念

連日11:00より 期間限定上映
休館日：2/9(月)

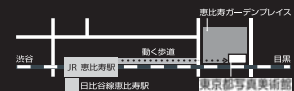
当日一般 ¥1500(税込)

学生 ¥1300(税込) / シニア・各種割引 ¥1000(税込)

東京都写真美術館ホール

恵比寿ガーデンプレイス内

03-3280-0098 www.syabi.com



「世界はときどき美しい」の御法川修監督による最新作
上質を追い求める表現者たちに迫る珠玉のアート・ドキュメンタリー **色彩の記憶**

2月7日(土)より 東京都写真美術館ホールにて 期間限定ロードショー | 13:00 | 15:00 | 17:00 | 19:00 |